



آدم والهاتف الذكي

تأليف: مدرسة رأس بيروت الدولية
رسم: شذا حوراني



Name _____

School _____

Class _____



ISBN 614-402-045-9



9 786144 029459

Book # A 883

حالة

«آدم» والهاتف الذكي

تأليف: مدرسة رأس بيروت الدولية
رسم: شذا حوراني



© حقوق النشر والتوزيع محفوظة
دار أصالة ش.م.م. - طبعة أولى 2014
ISBN: 978-614-402-945-9
تلفون: +961 1 833 217
ص.ب.: 11/3434
www.asala-publishers.com
infos@asala-publishers.com

«آدم، صبي في العاشرة من عمره. عائلته متواضعة. «أبو آدم، يعمل ليلاً ونهاراً ليُعلّم أولاده في أفضل المدارس. كان «آدم» من التلاميذ المُجتهدين الذين يتنافسون مع أصدقائهم، فكلّما يُنهي امتحانه، كان يخرج إلى الملعب ويبدأ تصحيح الامتحان مع أصدقائه فيفرح كلّما تأكّد من إجابته صارخاً: «أحسنّت «آدم»! شاطر أنت يا «آدم»!!!»، وعندما يعرف خطأه يسخر من نفسه وهو يضحك: «لا! لا يجوز هذا الخطأ!!!».

بعد ذلك، يهرع «آدم» إلى جهة أخرى من الملعب حيث يتجمّع بعض الأولاد، يلعبون بهواتفهم الذكية «لعبة الطيور»، فكلّما ازداد عدد النقاط عند أحدهم صاح: «برافو! برافو!!!». يهرع الأصدقاء نحوه يسألونه عن الخطّة التي اتّبعتها ليُحقّق الهدف. وقف «آدم»

معهُم يستمع إلى خطّطهم وصياحهم، ثمّ سأل صديقه «جاد»: «هل هذه اللعبة مُسلّية؟ كيف نلعبها؟...»، لم تلق أسئلته الفضوليّة أجوبة نظراً إلى انشغال الأولاد بهواتفهم الذكيّة و«لعبة الطيور»، وجمع النقاط لاختلال أعلى المراتب. فجأة، أصابت الغيرة قلب «آدم»، وقرّر أن يحصل على هاتف ذكيّ وينافس أصدقاءه بالألعاب



الَّتِي يَلْعَبُونَهَا، لِيَجِدَ لِنَفْسِهِ مَكَانًا بَيْنَهُمْ.

ذَاتَ لَيْلَةٍ، وَبَعْدَ مَا أَنْهَى فُرُوضَهُ، طَلَبَ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ
يُوقِعَ عَلَى وَرَقَةِ امْتِحَانِ الرِّيَاضِيَّاتِ إِذْ نَالَ عِلَامَةً جَيِّدَةً
جِدًّا، ثُمَّ قَالَ لِأَبِيهِ: «بَابَا! مَا رَأَيْتُكَ بِالِهَاتِفِ الذِّكِيِّ؟ هَلْ
اسْتِعْمَلْتَهُ سَهْلًا؟ كُلُّ أَصْحَابِي اشْتَرَوْا هَوَاتِفًا!». فَقَالَ
أَبُوهُ: «حَقًّا؟ جَيِّدًا!».

- بَابَا! أُرِيدُ هَاتِفًا. أَنَا ذَكِيٌّ وَمُجْتَهِدٌ! وَأَتَمَنَّى أَنْ أَحْصُلَ
عَلَى هَاتِفِ ذَكِيٍّ!
- نَعَمْ.

- بَابَا! أُرِيدُ هَاتِفًا ذَكِيًّا! أَرْجُوكَ يَا بَابَا!
- أَنْتَ تَعْرِفُ ثَمَنَهُ. هُوَ غَالٍ.

- نَعَمْ، هُوَ غَالٍ أَعْلَمُ. لَكِنِّي أَتَمَنَّى أَنْ أَكْفَأَ بِالْحُصُولِ
عَلَى هَاتِفٍ كَهَذَا. أُرِيدُ أَنْ أَجَرِّبَ أَلْعَابَهُ. أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ

«لُعْبَةُ الطُّيُورِ». أُرِيدُ أَنْ أَتَبَاهَى بِهِ أَمَامَ رِفاقي.
- حَسَنًا... سَنَرَى.

فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ، اشْتَعَلَتْ عَاطِفَةُ الْأُبُوءِ فِي صَدْرِ «أَبِي
آدَمَ» وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «آدَمَ» مُجْتَهِدٌ، وَيَنَالُ دَائِمًا أَعْلَى
الْعَلَامَاتِ، يَجِبُ أَنْ أُخْضِرَ لَهُ هَذَا الْهَاتِفَ. وَلَكِنْ
كَيْفَ؟؟؟.



في الصُّباح الباكر، انْطَلَقَ «أبو آدم» إلى عَمَلِهِ وَهُوَ يُفَكِّرُ
بِوَسِيلَةٍ كَيْ يَشْتَرِيَ لِابْنِهِ هَاتِفًا ذَكِيًّا. دَخَلَ صَدِيقُهُ
«وائل»، إلى المَكْتَبِ فَوَجَدَهُ شَارِدَ الذَّهْنِ، مُشْتَتِ
الْأَفْكَارِ فَسَأَلَهُ: «مَا بِكَ يَا «أبا آدم»؟ بِمَاذَا تُفَكِّرُ؟»، فَأَجَابَهُ
«أبو آدم»: «بِالْي مَشْغُول، طَلَبَ مِنِّي «آدم» هَاتِفًا ذَكِيًّا.
وَأَنْتَ تَعْرِفُ ظُرُوفِي المَادِّيَّة. أَيْضًا أَنَا خَائِفٌ أَنْ يُؤَثَّرَ عَلَى
دُرُوسِهِ. مَاذَا أَفْعَلُ؟».

- لَا شَكَّ أَنَّ الهَاتِفَ الذَّكِيَّ مُسَلِّ وَمُفِيد، وَلَكِنْ...

- مَا بِكَ يَا «وائل»،؟ مَاذَا تَعْنِي بِـ «وَلَكِنْ»؟

- أَلَا تُلَاحِظُ أَنَّ الكِبَارَ وَالصُّغَارَ يَلْهَوْنَ دَائِمًا بِهِ؟

- إِذَا، هُوَ سَيُلْهِيه...

- لَمْ أَقُلْ لَكَ ذَلِكَ! هُوَ مُسَلِّ وَمُفِيد.

- فَهَمْتُ أَنَّهُ مُسَلِّ، لَكِنَّكَ لَفَتَ نَظْرِي إِلَى أَمْرِ مُهِمٍّ.

الكِبَارَ وَالصُّغَارَ فِي الطُّرُقَاتِ وَالشُّوَارِعِ دَائِمًا يَحْمِلُونَ
الهَاتِفَ الذَّكِيَّ وَيَلْهَوْنَ بِهِ، حَتَّى إِنَّنِي أُلَاحِظُهُمْ يَقُودُونَ
سَيَّارَاتِهِمْ، يَمْشُونَ فِي الشَّارِعِ وَهُمْ يُمَسِكُونَ الهَاتِفَ
يَضْغُطُونَ عَلَى أَزْرَارِهِ.

- لَكِنْ يَجِبُ أَلَّا نَنْسِيَ أَهْمِيَّتَهُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى المَعْلُومَاتِ.
- كَيْفَ؟



- إِنَّ هَذَا الْهَاتِفَ حَاسِبٌ صَغِيرٌ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَبْحَثَ
بِوَاسِطَتِهِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَحْتَاجُهَا عَلَى «الْإِنْتَرْنِتِ»،
وَأَنْ تَتَوَاصَلَ مَعَ الْآخَرِينَ. وَكَمَا هُوَ مَعْرُوفٌ، لِكُلِّ آلَةٍ
إِجَابِيَّاتُهَا وَسَلْبِيَّاتُهَا.

- أَعْرِفُ أَنَّهُ حَاسِبٌ صَغِيرٌ، لَكِنِّي خَائِفٌ عَلَى «أَدَمَ».
الْيَوْمَ سَأَشْتَرِي لَهُ هَاتِفًا ذَكِيًّا مُسْتَعْمَلًا، فَهُوَ أَرْخَصُ ثَمَنًا.

- نَعَمْ بِالتَّأَكِيدِ، فَقَدْ تَجِدُ أَسْعَارًا مُنْخَفِضَةً فِي الْأَسْوَاقِ،
خُصُوصًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْهَوَاتِفِ الذَّكِيَّةِ. مَبْرُوكٌ سَلَفًا.
بَعْدَ الظُّهْرِ، فِي طَرِيقِ عَوْدَةِ «أَبِي أَدَمَ» إِلَى بَيْتِهِ، تَوَجَّهَ إِلَى
مَحَلِّ الْهَوَاتِفِ وَاشْتَرَى لـ «أَدَمَ» هَاتِفًا مُسْتَعْمَلًا بِسِعْرِ
مُنَاسِبٍ. وَطَلَبَ مِنَ الْبَائِعِ أَنْ يَضَعَهُ لَهُ فِي غُلْبَةٍ مُرْتَبَةِ ثُمَّ
يَلْفُهُ بِوَرَقَةٍ زَرْقَاءَ.

مَا إِنَّ وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ، حَتَّى وَضَعَ الْهَدِيَّةَ عَلَى الطَّاوِلَةِ،
ثُمَّ نَادَى «أَدَمَ» وَبَدَأَ يَتَحَدَّثُ مَعَهُ، وَعَيْنَا الْوَلَدِ لَا تُفَارِقَانِ
الْهَدِيَّةَ وَهُوَ يَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ الْهَدِيَّةَ الَّتِي يَتَمَنَّاها، ثُمَّ
قَالَ لَهُ أَبُوهُ: «هَذِهِ هَدِيَّةٌ لَكَ. أَتَمَنَّى أَنْ تَلْقَى إِعْجَابَكَ».
فَأَجَابَ «أَدَمَ»: «لِي؟ لِي أَنَا؟؟؟».

- نَعَمْ، لَكَ أَنْتَ يَا «أَدَمَ».

- أَنَا؟؟؟



نعم، افتحها.

وما إن فتح «آدم» الهدية حتى هتف بصوت عالٍ:
«هاتف! هاتف! هاتف الذكي!!! إنه مثل هاتف «كريم».
نعم، «كريم» و«جاء». نعم، أصبح لدي هاتف الخاص،
عندئذ، راح الأب يزوي عينيه بمظاهر الفرح التي ملأت
وجه ابنه. وحمل «آدم» الهاتف بزهو وافتخار كأنه كنز

وتروته، والفرحة تلمع في مهبتيه. فقال له أبوه بحنان:
«قبل كل شيء، يجب أن تعدني. تعدني بما يهمني.
إن الهاتف الذكي مفيد جدًا جدًا، ومضر جدًا جدًا.
هو مفيد لأنه يؤمن المعلومات ويسهل التواصل بين
الناس في كل مكان على سطح الأرض. فقد تستطيع
أن تتكلم مع أقبائك المسافرين وأصدقائك بواسطته،



إِنْتِبَهْ مِنَ الْغُرْبَاءِ إِذْ لَا يَجُوزُ أَنْ نَتَوَاصَلَ مَعَ النَّاسِ الَّذِينَ
لَا نَعْرِفُهُمْ. هَلْ فَهِمْتَ ذَلِكَ؟ وَالآنَ، سَتَعِدُّنِي بِأَنْ تَجْعَلَ
هَذَا الْهَاتِفَ مُفِيدًا وَالْأَيُّورُ عَلَى عِلَامَاتِكَ وَنَتَائِجِكَ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِي، أَبْكَرَ «آدَمُ» فِي الدَّسْتِيْقَاطِ وَهَرَعَ إِلَى
الْحَمَّامِ. غَسَلَ وَجْهَهُ، وَنَظَّفَ أَسْنَانَهُ، ثُمَّ حَمَلَ هَاتِفَهُ
الذَّكِيَّ وَتَوَجَّهَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَبِيهِ. قَبْلَ أَنْ يُغَادِرَ
السَّيَّارَةَ قَالَ لَهُ أَبُوهُ: «آدَمُ»، الْهَاتِفُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَنَا
فِي حَالِ احْتِجَاتٍ شَيْئًا، وَلَيْسَ أَدَاةَ لَعِبٍ فَقَطْ، إِنْتِبَهْ
إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمَةِ وَرَكَزْ عَلَى دُرُوسِكَ». فَأَجَابَهُ «آدَمُ»:
«أَعِدْكَ يَا أَبِي!».

دَخَلَ «آدَمُ» إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ يَحْمِلُ هَاتِفَهُ، شَاهِدَهُ
صَدِيقُهُ «سَامِرُ» فَبَادَرَهُ قَائِلًا: «مَبْرُوكٌ عَلَيْكَ هَذَا الْهَاتِفِ.
لَا تُكْثِرُ مِنَ اسْتِعْمَالِهِ، خُصُوصًا وَقْتُ الدَّرْسِ، لِأَنَّهُ

سَيُخَفِّفُ مِنْ نَشَاطِكَ وَعَطَائِكَ». فَأَجَابَ «آدَمُ»: «نَعَمْ!
نَعَمْ! أَعْرِفُ، قُلْ لِي كَيْفَ حَمَلْتُ «لُعْبَةَ الطُّيُورِ»؟ كَيْفَ
تَلْعَبُهَا؟».

أَجَابَهُ «سَامِرُ»: «الْأَمْرُ بَسِيطٌ جِدًّا. اتَّبِعِ الْمَطْلُوبَ عَلَى
بَرْنَامِجِ تَحْمِيلِ الْأَلْعَابِ. إِنْتِبَهْ لِدُرُوسِكَ يَا «آدَمُ»، لَا تَتَلَهَّ بِه!».
فِي الصَّفِّ، وَبَيْنَمَا كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَشْرُحُ دَرْسَ



الرَّيَاضِيَّاتِ، رَاحَ «آدَمُ» يَحْلُمُ بِالْعَابِ الْهَاتِفِ وَهُوَ يَلْمِسُ
هَاتِفَهُ فِي جَنِّهِ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ! وَمَا إِنَّ عَادَ إِلَى الْبَيْتِ،
حَتَّى ذَابَ وَعْدُهُ لِأَبِيهِ وَصَدِيقِهِ وَبَدَأَ يَتَلَهَّى بِالْعَابِ، فَتَارَةً
يَلْعَبُ «لُعْبَةَ الطُّيُورِ»، وَطَوْرًا يَلْعَبُ «لُعْبَةَ السَّيَّارَاتِ»،
ثُمَّ بَدَأَ يَتَّصِلُ بِأَصْدِقَائِهِ وَيَبْعَثُ لَهُمْ رَسَائِلَ وَصُورًا.
حَانَ وَقْتُ النَّوْمِ، وَ«آدَمُ» لَمْ يَلْمِسْ كِتَابًا وَلَمْ يُنْجِزْ أَيًّا



مِنْ فُرُوضِهِ. وَعِنْدَمَا نَادَتْهُ أُمُّهُ كَيْ يَخْلُدَ إِلَى فِرَاشِهِ،
بَدَأَ يَصْرُخُ وَيَصِيحُ: «سَأَنَامُ! أُمْهِلْنِي خَمْسَ دَقَائِقَ كَيْ
أَنْتَهِيَ مِنْ هَذِهِ اللَّعْبَةِ». مَضَتْ سَاعَةٌ وَمَا زَالَ «آدَمُ» تَحْتَ
غِطَائِهِ يَلْهُو بِهَاتِفِهِ.

فِي الصَّبَاحِ، أَيْقَظَتْهُ أُمُّهُ، فَبَدَأَ «آدَمُ» يَتَمَلَّمُ لِأَنَّهُ نَعَسَانُ
وَيَحْتَاجُ لِأَن يَنَامَ. لَكِنَّ إِصْرَارَ أُمِّهِ وَإِلْحَاحَهَا أَجْبَرَاهُ عَلَى
النُّهُوضِ مِنْ فِرَاشِهِ.

بَعْدَ أُسْبُوعٍ، لَاحَظَتْ «أُمُّ آدَمَ» أَنَّ ابْنَهَا يُكْثِرُ مِنْ
اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الذَّكِيِّ، فَصَرَخَتْ بِهِ قَائِلَةً: «يَا «آدَمُ»!
أَتْرَكْ هَذَا الْهَاتِفَ! وَابْدَأْ بِالْمُرَاجَعَةِ لِامْتِحَانِ الْغَدِ. قُمْ
وَادْرُسْ وَلَا تَتَلَهَّ بِهَذَا الْهَاتِفِ!». فَقَالَ لَهَا «آدَمُ»: «لَا
تَخَافِي! لَا تَخَافِي يَا أُمِّي! لَقَدْ رَاجَعْتُ قَاعِدَةَ فِعْلِ الْأَمْرِ،
أَيْضًا رَاجَعْتُ التَّمَارِينَ عَلَى الْكِتَابِ وَعَلَى الدَّفْتَرِ! أَيْضًا

راجعتُ الإغراب! فِعْلُ الأمرِ مَبْنِيٌّ صَحِيحٌ؟! هَلْ هَذَا
صَحِيحٌ؟!.

فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: «نَعَمْ، هُوَ مَبْنِيٌّ!!! هَلْ دَرَسْتَ الرِّيَاضِيَّاتِ؟
هَلْ حَفَظْتَ قِيَاسَ زَوَايَا الْمُثَلَّثِ؟ هَلْ رَاجَعْتَ أَنْوَاعَ
الْمُثَلَّثَاتِ؟».

فَقَالَ لَهَا «أَدَمُ»: «نَعَمْ!!! نَعَمْ بِالتَّأَكِيدِ. وَاحْزَرِي مَاذَا



فَعَلْتُ؟ لَقَدْ وَجَدْتُ عَلَى «الْإِنْتَرْنَتِ» مَوْقِعًا إلكترونيًّا،
وَحَلَّلْتُ مُعْظَمَ تَمَارِينِهِ حَوْلَ الْمُثَلَّثَاتِ وَأَنْوَاعِهَا. نَعَمْ، إِنَّ
الِهَاتِفَ الذَّكِيِّ مُهِمٌّ وَيُسَاعِدُنَا فِي دُرُوسِنَا!.

- حَسَنًا هَذَا مُهِمٌّ. هَلْ تُسَاعِدُنِي وَتَجِدُ لِي بَعْضَ الرُّسُومِ
لِتُلَوِّهَا أُخْتُكَ وَتَتَسَلَّى؟

- نَعَمْ، بِالتَّأَكِيدِ.

نَادَى «أَدَمُ» أُخْتَهُ وَبَدَأَ يَلْعَبُ مَعَهَا لُغَبَةَ التَّلْوِينِ وَتَرْزِينَ
الدُّمَى. رَاحِيزَيْنَانِ شَعَرَ الدُّمِيَّةِ «مِيرَا» الْمُسْتَعَارَ بِالشَّرَاطِيطِ
الْمُلَوَّنةِ. ثُمَّ حَمَلَ «أَدَمُ» «لُغَبَةَ الْمَطْبَخِ»، وَرَاحَا يَطْهَوَانِ
الْحَلْوَى وَ«الْهَمْبرِغِرَ» وَيُضِيفَانِ الْخَسَّ وَالْبَنْدُورَةَ لِيُصْبِحَ
مُفِيدًا وَمُعْذِيًا كَمَا تَقُولُ مَامَا. ثُمَّ قَالَتْ لَهُ أُخْتُهُ: «أَنَا أَيْضًا
أُرِيدُ هَاتِفًا ذَكِيًّا!»، فَأَجَابَهَا «أَدَمُ» سَاحِرًا: «أَنْتِ تُرِيدِينَ
هَاتِفًا؟ أَنْتِ مَا زِلْتِ صَغِيرَةً. عِنْدَمَا تَكْبُرِينَ، تَأْخُذِينَ

هَاتِفِي وَأَشْتَرِي أَنَا هَاتِفًا آخَرَ مِنَ الطَّرَازِ الْحَدِيثِ. هَذَا
هُوَ وَعْدِي لَكَ.

حَمَلِ «أَدَمَ» هَاتِفُهُ وَبَدَأَ يَلْعَبُ وَيَلْعَبُ وَيَلْعَبُ. وَتَوَالَتْ
الامْتِحَانَاتُ وَتَرَاجَعَتْ عِلَامَاتُ «أَدَمَ». لَاحَظَ الْأَهْلُ أَنَّ
«أَدَمَ» يُمَضِي مُعْظَمَ أَوْقَاتِ فَرَاحِهِ فِي غُرْفَتِهِ وَحِيدًا وَقَدْ
أَمْسَكَ بِهَاتِفِهِ لِيَلْعَبَ حَتَّى إِنَّهُ لَمْ يَعُدْ يَتَوَاصَلُ مَعَهُمْ وَلَا

يُشَارِكُهُمْ أَحَادِيثَهُمْ وَتُرْهَاتِهِمْ، فَهُوَ طَوَالَ الْوَقْتِ يَلْعَبُ
وَيَرْبَحُ فَيَفْرَحُ، أَوْ يَلْعَبُ وَيَخْسِرُ فَيَغْضَبُ.

وَبَعْدَ فِتْرَةٍ، لَاحَظَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَرَاجُعَ عِلَامَاتِ «أَدَمَ»،
وَتَنَائِجِهِ، فَطَلَبَتْ مُقَابَلَةَ وَالِدِهِ. بَعْدَمَا وَصَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ
«أَدَمَ» بِالذَّكِيِّ قَالَتْ لِأَبِيهِ: «لَا شَكَّ أَنَّ «أَدَمَ» مِنْ طُلَدَبِيِّ
الذُّكْيَاءِ، لَكِنَّ أَمْرًا مَا أَثَّرَ عَلَيْهِ سَلْبًا فِي الدَّوْنَةِ الْآخِيرَةِ،



فَأَصْبَحَ دَائِمَ التَّوَثُّرِ قَلِيلَ التَّرْكِيزِ فِي الصَّفِّ، مَا يُؤَثِّرُ عَلَى
نَتَائِجِهِ الَّتِي أَظْهَرَتْ تَرَاجُعًا مَلْمُوسًا.

فَأَجَابَ الذَّبُّ: «مَفْهُوم. نَعَمْ، لَاحِظْنَا ذَلِكَ».

- حَتَّى إِنَّ تَصَرُّفَاتِهِ فِي الصَّفِّ اخْتَلَفَتْ. كَانَ دَائِمًا رَافِعًا
إِصْبَعَهُ لِيُجِيبَ عَنْ أَيِّ سُؤَالٍ أَطْرَحُهُ، وَاللَّانَ نَادِرًا مَا
نَرَى إِصْبَعَهُ أَوْ نَسْمَعُ صَوْتَهُ. أَمَّا فُرُوضُهُ فَهِيَ فِي مُعْظَمِ

الْأَخْيَانِ مُنْجَزَةٌ، وَإِذَا رَأَيْنَا دَفْتَرَهُ لَاحِظْنَا أَنَّ لَوْنَ الْجِبْرِ
الْأَخْضَرَ دَائِمًا يَطْغَى عَلَى الْجِبْرِ الْأَزْرَقِ، مَا يَدُلُّ عَلَى
الْإِهْمَالِ وَغَدَمِ التَّرْكِيزِ أَثْنَاءَ عَمَلِ الْوَاجِبِ.

- نَعَمْ! كَمَا تَعْلَمِينَ أَنَّ «أَدَمَ» يَدْرُسُ، يَحُلُّ فُرُوضَهُ،
وَيُرَاجِعُ لِامْتِحَانَاتِهِ بِمُفَرَّدِهِ مُنْذُ كَانَ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ.
لِذَا، لَمْ نُلَاحِظْ هَذَا التَّرَاجُعَ الَّذِي تُطْلَعِينَنِي عَلَيْهِ.

- عَفْوًا سَيِّدِي. لَقَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ أَسْتَدْرِكَ الْأَمْرَ قَبْلَ أَنْ
تُوَاجِهَ مُشْكِلَةً كَبِيرَةً. لَكِنَّ سُؤَالِي: هَلْ حَصَلَتْ تَغْيِيرَاتٌ
فِي الْعَائِلَةِ أَثَرَتْ عَلَى «أَدَمِ»؟

- آه! لَا أَبَدًا أَبَدًا. فَهِمْتُ قَصْدَكَ، لَا. لَكِنَّ التَّغْيِيرَ الْوَحِيدَ
هُوَ الْهَاتِفُ الذَّكِيُّ.

- الْهَاتِفُ الذَّكِيُّ؟ فَهِمْتُ. هَلْ تَقْصِدُ أَنَّهُ يَلْهُو بِهِ.

- نَعَمْ.



- هَلْ يُمَضِّي مُعْظَمَ وَقْتِهِ عَلَى الْهَاتِفِ؟

- لَيْلًا وَنَهَارًا. فَهُوَ دَائِمًا يُمَسِكُ بِالْهَاتِفِ وَيَقْرَأُ وَيَقْرَأُ وَيَقْرَأُ.

- آه فَهَمْتُ! فَهَمْتُ كَيْفَ اكْتَسَبَ بَعْضُ الْمَعْلُومَاتِ

الْهَامَّةِ. يَا مُحْتَالَ يَا «آدَمَ»! وَرَفَضَ أَنْ يُفَصِّحَ أَنَّهُ حَصَلَ

عَلَيْهَا مِنْ «الْإِنْتَرْنِت».

- ماذا؟

- أَثْنَاءَ شَرْحِي دَرَسَ الْعُلُومَ عَنِ التَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ وَأَثَرِهِ

عَلَى الْأَنْجِبَاسِ الْحَرَارِيِّ وَالتَّغْيِيرَاتِ الْمُنَاحِيَّةِ، رَاحَ

«آدَمَ» يُشَارِكُ فِي الشَّرْحِ وَيُعْطِي اقْتِرَاحَاتِهِ لِلْمُحَافَظَةِ

عَلَى الْبَيْئَةِ، كَاسْتِخْرَاجِ الطَّاقَةِ أَثْنَاءَ قِيَادَةِ الدَّرَاجَةِ.

أَيْضًا هُوَ أَخْبَرَنَا عَنِ الْمُدُنِ الصَّدِيقَةِ لِلْبَيْئَةِ الَّتِي تُقَامُ

فِي الْبِلَادِ الْمُتَطَوِّرَةِ. وَعِنْدَمَا سَأَلْتُهُ عَنْ مَصْدَرِ مَعْلُومَاتِهِ،

قَالَ: «سَمِعْتُ عَنْهَا». لَكِنَّ شَرْحَهُ الْمُسَهَّبَ لَقَتْ نَظْرِي

وَأَعْجَبَنِي. إِذَا، هُوَ يَلْهُو بِالْهَاتِفِ الذَّكِيِّ وَيَسْتَخْرِجُ مِنْهُ

الْمَعْلُومَاتِ لِيُثَقِّفَ نَفْسَهُ. هَذَا هُوَ «آدَمَ» الَّذِي عَاهَدْتُهُ.

- ماذا تَقْصِدِينَ؟

- «آدَمَ» تَلْمِيزُ ذَكِيٍّ، لَقَدْ تَسَلَّى بِهَاتِفِهِ مُعْظَمَ الْوَقْتِ

وَلَكِنَّهُ تَسَلَّى بِأَسْلُوبٍ ذَكِيٍّ. لَقَدْ ثَقَّفَ نَفْسَهُ وَاكْتَسَبَ

مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً، إِلَّا أَنَّ خَطَأَهُ الْأَكْبَرَ كَانَ إِهْمَالَهُ دُرُوسِهِ،



ما أثار سلبًا على نتائجه.

- وما العمل؟

- إنقاذ الموقف بسيط جدًا.

- كيف؟

- إطلاع «آدم» على أخطائه وإرشاده إلى الطريق الصحيح.

وأنا متأكدة أنه لن يخذلنا أبدًا.

- فهتت. سأحدث معه اليوم. وبالتأكيد سيتمكن من

إنقاذ علاماته؟

- أكيد. أكيد.

بعد الظهر، وما إن عاد الأب إلى بيته، حتى نادى «آدم»

وبدأ يسأله عن دراسته وهاتفه. وما إن توقف أبوه عن

الكلام، حتى بادره «آدم»، قائلاً: «هل تعرف «آيزك نيوتن»؟»

بابا؟، فأجابه الأب: «نعم بالتأكيد. ومن لا يعرفه؟ ولكن

أخبرني ماذا تعرف عنه؟».

- إن «آيزك نيوتن» مكتشف سر الجاذبية. بابا، لماذا كل

الأشياء تقع نزلًا لا صعودًا؟ إنها القوة التي تسبب سقوط

كل شيء نحو مركز الأرض المغناطيسي. إنها الجاذبية

التي اكتشفها «نيوتن» وهي تسحب الأشياء نحو الأرض.

- ومن أين حصلت على هذه المعلومات؟



- إِنَّهُ الْهَاتِفُ الذَّكِيُّ الَّذِي يُزَوِّدُنِي بِهَا. وَكُلَّمَا بَحَثْتُ
وَجَدْتُ مَعْلُومَاتٍ مُفِيدَةً جِدًّا.

- سَأَكُونُ صَرِيحًا مَعَكَ يَا «آدَمَ». كُنَّا نَعْتَقِدُ أَنَّكَ تَلْهُو
بِهَاتِفِكَ دَائِمًا، وَلَكِنِّي الْيَوْمَ وَبِفَضْلِ مُعَلِّمَتِكَ الَّتِي
طَلَبْتُ لِقَائِي، اكْتَشَفْنَا أَنَّكَ تُمْضِي وَقْتَكَ عَلَى الْهَاتِفِ
بَحْثًا عَنِ الْمَعْلُومَاتِ.

- وَهَلْ هَذَا تَصَرُّفٌ سَيِّئٌ يَا أَبِي؟

- لَا أَبَدًا. وَلَكِنَّهُ أَثَّرَ عَلَى دُرُوسِكَ.

- لَاحَظْتُ ذَلِكَ. فَأَنَا بَدَأْتُ أَهْمِلُ دُرُوسِي وَفُرُوسِي
لِاِكْتِشَافِ مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةٍ وَأَزُوي فُضُولِي الْعِلْمِيَّ.
أَلِهَذَا السَّبَبِ طَلَبْتُ الْمُعَلِّمَةَ الِاجْتِمَاعَ بِكَ؟

- نَعَمْ، هِيَ أَيْضًا لَاحَظَتْ إِهْمَالَكَ وَتَرَاجُعَ عِلَامَاتِكَ.

فَارْدَفَ «آدَمَ» قَائِلًا بِحَسْرَةٍ وَالْمَ: «لَكِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَطْلِعَ

عَلَى مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةٍ. فَمَاذَا أَفْعَلُ؟».

- لَا يُوجَدُ خَطَأٌ فِي اكْتِسَابِ الْمَعْلُومَاتِ، وَلَكِنَّ الْخَطَأَ
يَكْمُنُ فِي عَدَمِ التَّوْفِيقِ بَيْنَ اكْتِسَابِ الْمَعْلُومَاتِ
وَالدَّرْسِ.

- فَهَمْتُ! عِنْدَمَا أَنْجِزُ وَاجِبَاتِي أَزُوي فُضُولِي.

- إِنَّ هَذَا الْهَاتِفَ الذَّكِيُّ مُفِيدٌ جِدًّا، لَقَدْ أَثَارَ فُضُولَكَ



الْعِلْمِيَّ مَا سِيُحَوِّلُكَ إِلَى طَالِبِ عِلْمٍ بَارِزٍ. وَهُوَ جَعَلَ
الْعَالَمَ قَرْيَةً صَغِيرَةً فَقَرَّبَ الْمَسَافَاتِ بَيْنَ أَهْلِ الْأَرْضِ
حَتَّى بَشَرْنَا نَعْرِفَ مَا يَجْرِي فِي أَمِيرِكَا وَالْعَالَمِ بِأَكْمَلِهِ
فِي اللَّحْظَةِ نَفْسِهَا. أَيْضًا بِوَاسِطَتِهِ نَتَوَاصَلُ مَعَ أَقْرَبَائِنَا
وَأَصْدِقَائِنَا فِي الْخَارِجِ، وَنُرَاسِلُ بِوَاسِطَةِ الـ «إِس».



إم. إس»، و«واتس آب»، وَتَتَبَادَلُ الصُّوَرُ، وَتَسْتَطِيعُ أَنْ
تَتَحَدَّثَ مَعَهُمْ بِالصَّوْتِ وَالصُّورَةِ. وَهُوَ كَمَا اخْتَبَرْتُ
يُزَوِّدُنَا بِالْمَعْلُومَاتِ، فَنَحْنُ بِكِبْسَةِ زِرٍّ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَحْصَلَ
عَلَى أَيِّ مَعْلُومَةٍ نَحْتَاجُ إِلَيْهَا.

وَهَكَذَا، اقْتَنَعَ «آدَم» بِكَلَامِ أَبِيهِ، وَبَاتَ يَعْمَلُ عَلَى فُرُوضِهِ،
وَمَا إِنْ يُنْجِزُهَا، حَتَّى يَهْرَعُ إِلَى هَاتِفِهِ وَيَبْحَثُ عَمَّا يَدُورُ
فِي خُلْدِهِ، أَمِلًا أَنْ يَرُويَ عَطَشَهُ بِالْمَعْلُومَاتِ، ثُمَّ يَخْلُدُ
إِلَى فِرَاشِهِ لِيَبْدَأَ يَوْمًا آخَرَ مِنَ التَّعَبِ وَالْجُهِدِ.

انْتَهَتْ السَّنَةُ الدَّرَاسِيَّةُ، وَحَانَ مَوْعِدُ اسْتِلَامِ الشَّهَادَاتِ،

فَتَحْضُرُ «آدم» بَاكِراً لِيَذْهَبَ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَيَحْضُرَ
تَوْزِيعَ الشَّهَادَاتِ. وَمَا إِنَّ دَخَلَ غُرْفَةَ الصَّفِّ حَتَّى رَأَى
مُعَلِّمَتَهُ الَّتِي وَقَفَتْ تُهْنِئُهُ عَلَى الْمَجْهُودِ الْهَائِلِ الَّذِي
بَذَلَهُ لِيُحَسِّنَ عِلْمَاتِهِ وَالْمَعْلُومَاتِ الْوَاسِعَةِ الَّتِي بَاتَ
يَسْتَثْمِرُهَا فِي دُرُوسِهِ.





آدم والهاتف الذكي

تأليف: مدرسة رأس بيروت الدولية
رسم: شذا حوراني



Name _____

School _____

Class _____